

ENFY5



Video "Laufen"

Video "Rich Farmer"



INHALT

Kontakt und Links	02
Presstext	03
Line-Up	04
Biographie	04
Diskographie	07
Tour	08
Presse	10
Interviews und Erfolge	11

KONTAKT UND LINKS

ENFYS GbR

Florian Mayr
 Alte Dorfstraße 2
 86529 Schrobenhausen

hello@the-ENFYS.de
 00491607522534



Website



Instagram



Facebook



TikTok



YouTube



YouTube Music



Spotify



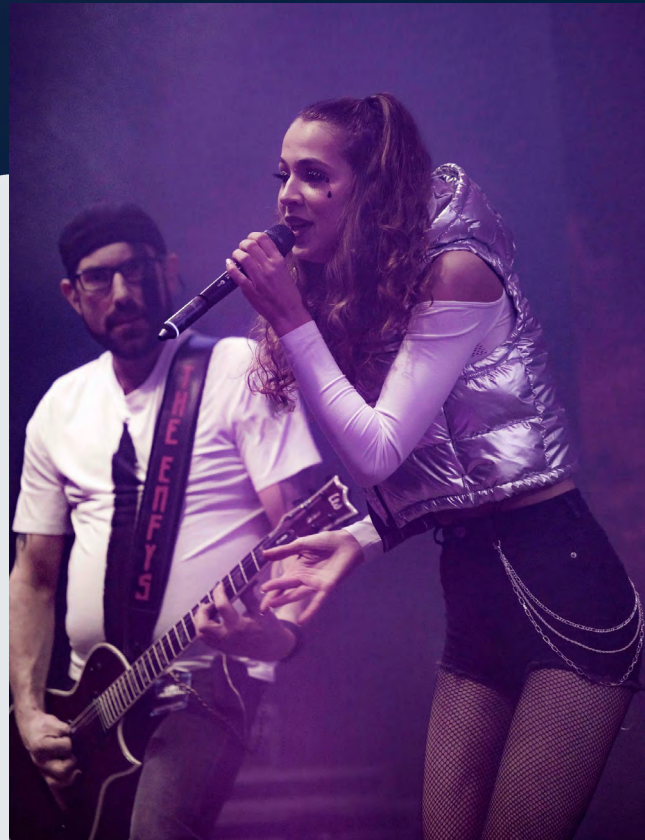
Apple Music



Deezer



Soundcloud



PRESSETEXT

ENFY5 - WENN NINA CHUBA AUF ELECTRIC CALLBOY TRIFFT - UNTERWEGS IN EINEM INTERGALAKTISCHEN RAUMSCHIFF!

Bereit für eine außerirdische Erfahrung? Stellt euch vor: Ein intergalaktisches Raumschiff, in dem die kraftvollen Vocals von Nina Chuba auf die elektrisierende Energie von Electric Callboy treffen. Das Ergebnis? ENFY5! Eine frische Hommage an das Genre, die mit Härte, weiblichen Vocals und deutschen Texten den deutschsprachigen Raum aufmischt. ENFY5 schaffen einen zeitlos-futuristischen Sound, der Pop, Electro und Metal zu einem energiegeladenen Mix vereint. Hits wie "Uns Lieben" und "Komm Mit" packen aktuelle Themen musikalisch wie auch visuell in eine Cyberwelt und begeistern mit mitreißenden Hooks, welche das Publikum so schnell nicht vergisst. Taucht ein in die futuristischen Welten von ENFY5, die in ihren Songs sowohl die strahlendsten als auch die dunkelsten Aspekte der Menschheit erkunden. Die kreative Fusion von faszinierender Musik, einzigartiger Space-Optik und deutschen Texten lässt die Band so schnell niemanden vergessen, so viel ist sicher! Also verpasst nicht die galaktische Reise von ENFY5 – eine musikalische Expedition in die Zukunft!

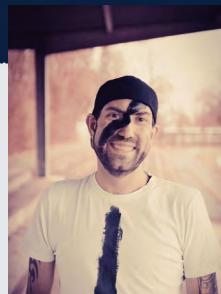
LINE-UP



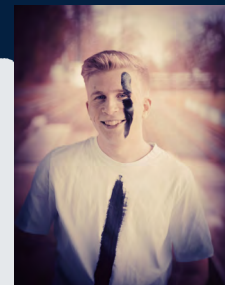
**Laura
Lugert**
Gesang



**Florian
Mayr**
Gitarre, Bass



**Thomas
Bitscher**
Gitarre



**Elias
Graminger**
Drums

BIOGRAPHIE

VERGANGENHEIT, GEGENWART UND ZUKUNFT

Ohne dem überflüssigen "The" kehren ENFY5 2024 mit ihren brandneuen Songs "Uns Lieben", "Komm mit" und "Schwerelos" (alle aktuell noch unveröffentlicht) zurück und setzen ihren Mix aus Rock und Electro aus den bisherigen Veröffentlichungen (unter dem alten Namen The ENFY5) konsequent fort. Die neuen Songs sind eine frische Hommage an das Genre, setzen in Sachen Härte noch ordentlich einen oben drauf und halten mit weiblichen Vocals sowie deutschen Texten etwas ganz Neues im deutschsprachigen Raum bereit. Man stelle sich ein intergalaktisches Raumschiff vor, auf dem sich Nina Chuba mit Electric Callboy paart - das dabei geborene Baby nennt sich ENFY5!

ENFY5 kreieren einen Sound, der sowohl zeitlos als auch futuristisch ist und vermischen dabei Pop, Electro und Metal zu einem unglaublich energiegeladenen Mix. Dabei entstehen Hymnen wie "Uns Lieben" oder "Komm Mit", die aktuelle Themen aufgreifen, in eine Cyberwelt verpacken und mit fesselnden Hooks auch und gerade live zu begeistern wissen.

Futuristisch, spitzfindig und mitreißend besingen ENFY5 sowohl die strahlendsten als auch die dunkelsten Aspekte der aktuellen und zukünftigen Themen der Menschheit. Die kreative Verbindung dieser faszinierenden Musik mit der einzigartigen Space-Optik und den deutschen Texten begann schon 2023 mit "Laufen", das die musikalische Entwicklung von ENFY5 auf eine neue, moderne Ebene brachte und nun 2024 erfolgreich fortgesetzt wird.

BIOGRAPHIE

MUSIK UND KLANG

Die Musik von ENFYS lässt sich als eine energiegeladene Mischung aus Pop, Electro, Rock und Metal definieren. Sie ist tanzbar, einfach, rhythmisch, abwechslungsreich, mit Einflüssen aus Rock und Metal aber auch elektronischen Richtungen wie Techno und EDM - dabei jedoch stets eingängig, hymnisch und zum Mitsingen animierend. Durch die Electro-Klangelemente kombiniert man die klassisch rockige Band-Besetzung aus zwei Gitarren, einem Bass, Drums sowie dem melodiosen weiblichen Gesang mit typisch vorantreibenden und harmonischen Pop-Strukturen.



Das Hauptaugenmerk liegt dabei auf den sehr eingängigen Refrains, die sofort im Ohr bleiben. Besonders das Zusammenspiel des klaren Pop-Gesangs mit den atmosphärischen Sounds der brachialen Gitarren sowie Synthes untermauert vom druckvollen und melodiosen Bass-Spiel gibt dem Klang der Band sehr viel Eigenständigkeit. Die Songs sind bewusst einfach sowie meist im 4/4-Takt gehalten und besitzen den genretypischen Song-Aufbau Strophe-Chorus-Strophe-Chorus-Bridge-Chorus, wodurch man die breite Hörerschaft ansprechen möchte. Die Band versucht sich nicht verkünsteln, sondern schnell auf den Punkt zu kommen.

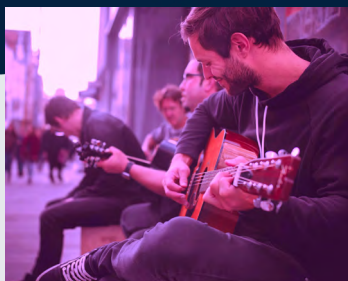
BIOGRAPHIE



TEXTE UND THEMEN

Der erste 2024 erscheinenden Song "Uns Lieben" behandelt das Anti-Kriegsthema auf eindringliche Weise. Durch kraftvolle Texte und mitreißende Melodien wird die Absurdität von Gewalt und Konflikten beleuchtet. Der Song ruft dazu auf, Liebe und Verständnis als Instrumente des Wandels zu nutzen, um eine Welt des Friedens zu schaffen. "Schwerelos", der zweite Track, führt die Zuhörer auf eine emotionale Reise durch die Themen Schwerelosigkeit und Alleinsein in der modernen Welt. Die tiefgründigen Lyrics spiegeln die Herausforderungen des modernen Lebens wider, während die Musik eine atmosphärische Stimmung schafft, die die Sehnsucht nach Freiheit und Verbindung unterstreicht. Der Abschluss, "Komm Mit", ist ein kraftvoller Aufruf zum Handeln und Gemeinschaftsgeist. Dieser Song ermutigt dazu, sich den Herausforderungen der Zeit zu stellen, aktiv mitzuwirken und niemals aufzugeben. Die eingängigen Melodien und motivierenden Texte setzen ein positives Zeichen für Zusammenhalt und Engagement in einer sich ständig verändernden Welt.

ELEKTRISCH UND AKUSTISCH



Auf der Bühne entfacht die Band ein energiegeladenes Feuerwerk sowohl was die Musik als auch das Visuelle betrifft. Dabei wechseln sich bunte Farben, Leuchtfontänen und wilde Partystimmung mit ruhigen, melancholischen Sequenzen ab, womit sich auch hier eine stete Dynamik und interessante Kontraste ergeben. Interaktionen mit dem Publikum sollen keine Seltenheiten darstellen, vielmehr steht eine ENFYS-Show für eine große Party, die aus dem Ineinandergreifen von Band und Publikum entsteht. So kann es durchaus vorkommen, dass bei Konzerten der Musiker alle Reihen von vorne bis hinten stehen und die Band-Hymne "Anthem" mit-choreografieren. Oder, dass am nächsten Tag interessierte Anrufe in der Konzert-Location erfolgen, welche Band denn am Vorabend gespielt und alle Vorbeikommenden so begeistert hätte. Kurzum: Mit ihren Shows zelebrieren die Musiker ihre Mission live sowohl für die Ohren als auch die Augen ein Spektakel abzuliefern voll und ganz. Einfach das Leben trotz aller Widrigkeiten genießen, zusammen feiern, positive Vibes versprühen und zusammen mit allen Anwesenden eine große Party zu feiern, bei der die Grenzen zwischen den Musikern und dem Publikum zunehmend verschwinden. Was die Band zusätzlich auszeichnet ist die Fähigkeit, ihr komplettes Set sowohl auf großen Bühnen mit vielen Effekten und fetter Wall of Sound zu spielen, als auch im kleinen Rahmen in rein akustischer Unplugged-Atmosphäre. Doch egal wie ENFYS auftritt - Lebensfreude, Spaß und Euphorie sind immer mit im Gepäck.

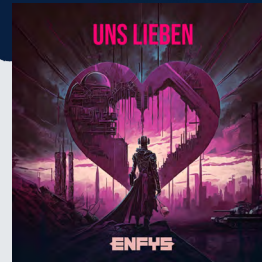
DISKOGRAPHIE



Single "tba"
Datum tba



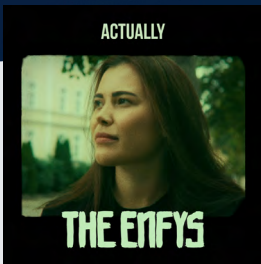
Single "tba"
Datum tba



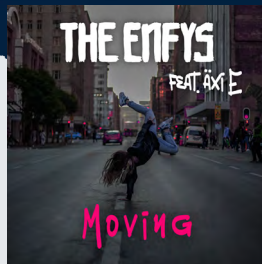
Single "Uns Lieben"
19.04.2024



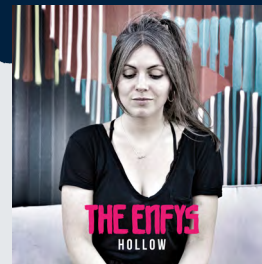
Single "Laufen"
Mai 2023



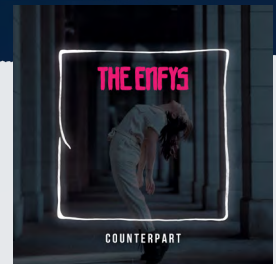
Single "Actually"
Dezember 2022



Single "Moving"
Mai 2022



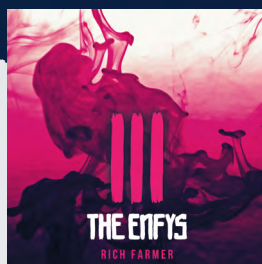
Single "Hollow"
November 2021



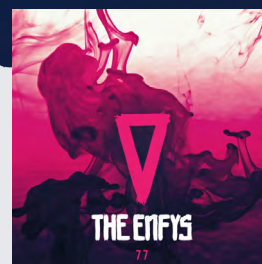
Single "Counterpart"
September 2021



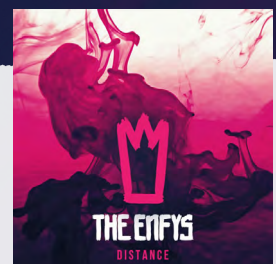
Single "Change"
Juli 2021



Single "Rich Farmer"
Mai 2021



Single "77"
März 2021



Single "Distance"
Januar 2021

TOUR

AKTUELL

- 13.01. Königsbrunn - Matrix
- 19.01. Unterthürheim - Hurga Club
- 27.01. Reichertshausen - Kulturwerkstatt
- 24.02. Aichach - Brandner Kaspar
- 09.03. Ansbach - Die Grotte
- 14.03. München - Kulturkeller
- 23.03. Geisenfeld - Alisa
- 06.04. Altomünster - Altogether Kneipenfestival
- 04.05. Ingolstadt - Eventhalle
- 20.05. Geisenfeld - tba
- 30.05. Augsburg - Ballonfabrik
- 07.06. Neuburg - Hofgartenfest
- 17.08. Aichach - Café Dahoam
- 31.08. Hilgertshausen - Hot Rock Festival
- 06.09. Oberndorf - Ach du grüne Neune! Festival
- 08.09. Ingolstadt - Kap94
- 15.09. München - Zamanand Festival
- 27.09. München - Soundcafé
- 05.10. Neckarsulm - Kreatief
- 18.10. Heidelberg - Villa Nachttanz
- 19.10. Darmstadt - Goldene Krone



TOUR

VERGANGENHEIT

2023

11.02. Reichertshausen - Kulturwerkstatt
 03.03. Augsburg - Bob's Oberhausen
 14.04. Aichach - Brandner Kasper
 22.04. Schrobenhausen - Stadtschall
 30.04. Burghausen - Music for Peace
 05.05. Hamburg - Astra Stube
 06.05. Kiel / Bordesholm - Savoy
 13.05. Neuburg - Mobilitätstage
 03.06. Neuburg - Die Drogerie
 09.06. Parsberg - Bei Open Air
 17.06. Geisenfeld - Bürgerfest
 24.06. Schrobenhausen - Schrankenfest
 14.07. Aichach - Café Dahoam
 16.07. Ingolstadt - Kap94
 22.07. Pförring - Open Air
 16.09. Regensburg - Alte Mälze
 07.10. Geisenfeld - Alisa
 13.10. Ansbach - Die Grotte
 20.10. Großmehring / Ingolstadt - Basement
 28.10. Darmstadt - Goldene Krone
 03.11. Eichstätt - Dasda
 18.11. Schrobenhausen - Greenhaus
 25.11. Augsburg - Bombig Bar & Garage



2022

26.03. Neuburg - Die Drogerie
 01.04. Aichach - Brandner Kasper
 08.04. München - Backstage Club
 09.04. Schrobenhausen - Eckers
 22.04. Weidenbach - Das Quasimodo
 23.04. Darmstadt - Goldene Krone
 14.05. Ingolstadt - Rosengasse
 04.06. Baar-Ebenhausen - Kultur 10
 10.07. Pfaffenhofen - Open Park Festival
 04.11. Ansbach - Die Grotte
 12.11. Augsburg - Bombig Bar & Garage
 10.12. Geisenfeld - Alisa Pils Pub
 17.12. Ingolstadt - Amadeus

PRESSE

PRESSEZITATE UND REZENSIONEN

“Frontfrau Laura Lugert hat eine tolle Stimme, die mich ein wenig an Sharon den Adel von Within Temptation erinnert. Ich tue mich mit Frauenstimmen immer etwas schwerer, aber Laura nimmt mich mit!”

Rocklounge Magazin, April 2024



PRESSE UND INTERVIEWS

KLEINE AUSWAHL

2024 April

[Bandvorstellung und Review "Uns Lieben"](#) - Rocklounge Magazin

2024 März

GEMS 'n' ROLL Interview

2021 April

Magazin-Interview - Espresso Magazin Ingolstadt

2021 Juli

Radio-Live-Interview - Radio Buh

2021 März

Zeitungsbericht zum Konzert - Donaukurier Ingolstadt

2021 Februar

Radio-Live-Interview - Backstage FM

2020 August

Zeitungsbericht zum Konzert - Donaukurier Neuburg

2020 Juni

Magazin-Interview - Rock City

2020 Juli

Zeitungsbericht zum Konzert - Süddeutsche Zeitung

2020 Mai

Fernsehbeitrag zum Albumrelease - TV Ingolstadt

2020 Mai

Zeitungsbericht zum Albumrelease - Donaukurier Ingolstadt

ERFOLGE

2024 März

Einzug ins Finale des Artist Jam Bandcontests in München

2020 Juli

Zweiter Platz beim Autokonzert-Contest Weichs

ENFYS

